

陕西省地方志办公室 陕西省社会科学界联合会 文件

陕社科联〔2026〕28号

关于陕西省哲学社会科学研究专项 2026 年度红色文化重大课题研究项目申报的通知

各省级社科类社会组织、各市社科联、各高校社科联，中国延安干部学院，相关社科研究机构：

为全面贯彻落实党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习贯彻习近平总书记历次来陕考察重要讲话精神，围绕文化强省建设要求，构建地方志视角下陕西红色文化研究的理论体系与实证支撑，深化红色精神的史志溯源与价值阐释，形成一批高质量课题研究成果。陕西省社会科学界联合会（以下简称“省社科联”）和省地方志办公室（以下简称“省志办”）联合设立 2026 年度红色文化重大课题研究项目，

现就有关事项通知如下：

一、课题指南

（一）红色文化与革命精神传承研究方向

1. 陕西地方史志红色文化资源的系统挖掘与当代价值研究

本课题旨在通过系统挖掘陕西地方史志中的红色文化资源，梳理中国共产党人精神谱系中具有陕西特色的红色精神发展脉络，分析历史背景与时代特征，进而探讨其在当代社会的价值与意义。

2. 陕甘宁边区地方治理经验的史志记载与现代启示研究

本课题聚焦陕甘宁边区在地方治理方面的经验，通过深入挖掘地方史志中的相关记载，还原历史场景，总结边区在经济、政治、文化、社会、生态文明等方面的治理智慧，为提升地方治理能力提供历史镜鉴。

3. 延安、照金等革命根据地史志资料整理与精神谱系构建研究

本课题旨在通过系统梳理延安、照金、马栏等革命根据地的历史发展脉络，提炼出具有代表性的革命精神元素，进而构建起完整的伟大建党精神和中国共产党人精神谱系中的陕西印记，为传承和弘扬革命精神提供有力的史料支撑和理论指导。

（二）地方志服务“大思政课”建设研究方向

4. 陕西地方志中的红色记忆挖掘与高校思政教育资源转化机制研究

本课题旨在通过系统梳理陕西地方志中红色文化资源的分布、类型与教育价值，分析地方志文本的史料特征与教学适配性，构建“采集—筛选—转化—应用”四阶教学资源转化模型，探索地方志资源融入高校思政教育的实践路径。

5. 陕西红色文化“在地化”育人路径研究——基于地方志资源融入高校思政教育的实践探索

本课题旨在通过调研陕西高校学生对本地红色文化的认知现状，提取地方志中具有情感共鸣的红色人物与事件，设计“在地化”教学模块，提炼“在地化育人”模式推广路径。

6. 陕西地方志红色文化资源融入高校思政教育的实践路径与推广模式研究

本课题依托地方志成果进机关、进农村、进社区、进校园、进企业、进军营、进网络活动，可以选取不同类型高校（综合类、师范类、理工类）开展试点，通过红色地方志文化进校园活动，系统设计融入路径，探索可复制、可推广的“陕西模式”。

7. 地方志红色文化资源融入中小学德育校本课程开发与实施路径研究

本课题系统梳理陕西地方志中的红色文化元素，分析其教育价值与适配性，设计符合中小学生学习认知特点的课程内容与教学活动，为地方志红色文化资源有效融入中小学德育课提供实践指导与理论支持，传承弘扬红色基因。

（三）长征精神研究方向

8. 长征国家文化公园（陕西段）建设中地方志文献的系统梳理与文旅融合研究

本课题立足长征精神传承视角，对分散于各级地方志、年鉴中的长征相关资源进行系统整理和谱系化分析，探讨地方志资源在文旅融合、公共文化服务和红色教育中的基础支撑作用，提出可操作、可转化的利用路径。

9. 黄河流域生态保护和高质量发展背景下陕甘宁长征遗址的地方志溯源与活化利用研究

本课题结合黄河流域生态保护和高质量发展的时代要求，系统梳理陕甘宁地区长征遗址在各级地方志中的记载内容及其演变特征，分析其在黄河流域文化整体叙事中的历史定位与现实价值，探讨长征精神语境下的遗址活化利用路径。

10. 长征精神在陕西的史志记述、精神谱系阐释与育人实践研究

本课题立足陕西作为红军长征落脚点与出发点的历史地位，系统梳理地方志与党史文献中关于红军长征在陕活动

的历史记述，提炼长征精神在陕西地域文化中的独特形态与精神内涵，探索长征精神融入青少年思政教育、校园文化与社会实践的有效路径，为赓续红色血脉、传承红色基因提供史志支撑与实践方案。

11. 长征精神视域下陕甘边革命根据地史志资源挖掘与传承创新研究

本课题以长征精神研究为牵引，深度挖掘陕甘边革命根据地相关地方志、历史文献与口述资料，厘清根据地建设与长征精神谱系的内在历史逻辑与精神脉络，阐释其在理想信念教育与革命传统传承中的独特价值，探索新时代红色文化资源的创造性转化与发展。

（四）红色文化主题短视频内容创作研究方向

12. 陕西红色文化短视频内容生产模式与传播效能研究

本课题系统分析陕西红色文化短视频的创作现状，提炼有效生产模式，并构建科学的传播效能评估体系，为提升红色文化的网络影响力提供理论支持与实践路径。

13. 地方红色文化资源短视频转化路径研究——以陕西省红色文化短视频故事为例

本课题以陕西省红色文化短视频故事为具体案例，通过研究作品在选题策划、内容创作、形式创新等方面的成功经验，同时分析存在的问题与不足，提出针对性的优化建议，探索可复制、可推广的红色文化资源短视频转化模式。

14. 陕西红色文化短视频对青年群体的影响机制研究

本课题以青年群体为研究对象，探索红色文化短视频如何通过情感叙事、视觉冲击、互动设计等手段激发情感共鸣，进而影响其对红色文化的认知态度、情感倾向和行为意愿，最终实现价值认同的路径机制。

（五）文旅融合研究方向

15. 陕西地方志红色文化资源赋能红色文旅融合路径研究

本课题旨在通过系统梳理陕西地方志中记载的红色遗迹、人物故事、革命事件等，结合当前红色旅游市场的需求与趋势，研究如何将这些珍贵的地方志资源转化为具有吸引力和竞争力的红色旅游产品，推动地方志与文旅产业的融合发展。

16. 基于陕西地方志的红色文旅场景营造与沉浸式体验设计研究

本课题围绕红色文旅场景的营造展开，结合地方志中的红色文化记载与地域特色，运用现代科技手段设计一系列具有沉浸感的红色文旅体验项目，提升游客的参与度与体验感，为红色文旅产业的发展注入新的活力。

（六）红色地方志文化 IP 研究方向

17. 陕西地方志红色文化元素的提取与创意转化机制研究

本课题旨在研究地方志文本的叙事特点与文化内涵，提炼具有地域特色和时代价值的红色文化元素，形成可复制、可推广的红色文创产品开发模式，为地方志文化资源的活化利用提供新路径。

18. 基于陕西地方志的红色文创产品场景化开发与市场推广研究

本课题重点探索红色文创产品如何融入日常生活场景，分析目标消费群体的行为特征与需求偏好，提出针对性的市场推广策略，为红色文创产品的商业化落地提供理论支持与实践指导。

（七）数字方志建设研究方向

19. 陕西地方志中红色文化资源的数字化挖掘与传播体系构建研究

本课题聚焦地方志数字化过程，旨在通过文本挖掘、语义分析、知识图谱构建等技术手段，系统梳理地方志中的红色文化资源，构建集“整理—转化—传播”于一体的数字化传播体系。

20. 基于人工智能的陕西地方志红色文本自动识别与标注技术应用研究

本课题聚焦人工智能技术在地方志红色文本处理中的应用，实现陕西地方志中红色文化资源的自动化提取与结构化存储，为数字方志建设提供技术支撑，提升红色文化资源

数字化效率与利用率。

项目申报人在所列示的课题指南中选择题目进行申报，不可自拟题目。

二、项目申报

本项目为陕西省哲学社会科学研究专项，由省社科联和省志办联合组织实施，面向陕西省社科界公开申报。项目申报须通过依托单位申报，不受理个人或个人联名申报。

（一）申报条件

1. 各单位限报 3 项，项目负责人须具有中级（含）以上技术职称或副处级（含）以上职务，具有独立开展研究和组织开展研究的能力，能够承担实质性研究工作，所申报的课题需与个人研究领域有一定关联性。项目负责人同时只能申报一个项目，且不能作为项目组成员参与其他项目的申请。

2. 已承担陕西省哲学社会科学研究专项项目，且未结项的不得申报。

3. 项目依托单位应在相关领域具有较雄厚的学术资源和研究实力，设有科研管理职能部门，能够提供开展研究的必要条件并承诺信誉保证。

4. 各依托单位须加强对申报工作的组织和指导，严格审核申报资格、前期研究成果的真实性、项目组的研究实力和相关条件等，并签署明确意见。

5. 鼓励与省内党政部门实际工作人员共同开展研究。

（二）申报方式

申报项目须按照要求如实填写《申报书》（一式两份）、《论证活页》（一式五份）及汇总表，各项目管理单位对申报材料进行审核后，在规定时间内报送至省社科联科研科普部。电子版《申报书》（WORD 文件格式）、《论证活页》（WORD 文件格式）及汇总表（EXCEL 文件格式）一并报送。相关资料表格在“陕西省社科网”（<http://www.sxsskw.org.cn/zlxz2/>）下载。

三、项目立项及资助经费

本项目由省社科联、省志办会同相关专家进行立项评审。主要考察项目综合研究能力，包括项目团队研究人员组成、项目设计、研究方法、预期目标、相关成果等，择优确定立项课题。

每个项目资助 1 万元，资助经费在项目立项后，由省社科联性一次性拨付至项目依托单位账户。

四、项目结项

（一）本项目研究周期自立项发布之日起至 2026 年 8 月 31 日。项目成果需坚持正确的政治方向，符合国家法律法规，能够体现研究人员较高的研究水准，每项选题需书面提交 2.5 万—3 万字结题报告及 6000 字成果概要。研究报告根据需要可附专题调研报告和相关研究成果等资料；电子版同时报送。

(二) 省社科联和省志办将组织相关专家进行项目结项成果评审，项目评审合格后，按照相关程序办理结项手续。

五、成果使用

省社科联和省志办对成果拥有所有权、使用权及处置权，项目组成员拥有项目成果的署名权。项目组在公开发表与本项课题研究相关的成果时，应注明本课题立项名称及项目编号等信息。

六、有关要求

(一) 申报项目时要如实填写材料，并保证没有知识产权争议。

(二) 省志办根据需要全程参与相关课题研究工作，及时提出研究需求。省社科联和省志办将不定期督导项目进度与研究质量。

(三) 项目负责人在项目执行期间要遵守相关承诺，履行约定义务，按期完成研究任务；获准立项的《申报书》视为具有约束力的资助合同文本。

(四) 项目负责人在项目实施过程中有下列情形之一者，将予以撤销：

1. 课题研究成果违反国家法律法规；
2. 剽窃他人成果，弄虚作假；
3. 研究成果与批准立项的课题研究设计明显不符；
4. 结项成果首次鉴定为不合格，经修改后二次鉴定仍不

合格。

被撤销项目的负责人3年内不得申请省社科联研究项目，其所在依托单位次年项目申报数量将被予以限制。

(五)项目申报时间为2026年4月13日至2026年4月14日，逾期不予受理。电子版请发送至电子邮箱：sxsklkpb@163.com。发送邮件时请注明课题简称(如“单位+2026红色文化课题”)。

联系人：于杉 田茵

联系电话：(029) 85422126 89836450

通讯地址：西安市雁塔区雁引路副1号雁苑宾馆后楼2205室



抄送：省社科联党组书记，主席，党组成员、副主席，二级巡视员。
各部室，档案室。

陕西省社会科学界联合会办公室

2026年3月23日印发
